

Indice.

Introduzione	3
Primo capitolo. L'interesse pubblico nel diritto d'autore: definizione, cenni storici e quadro normativo	6
I. L'interesse di natura pubblica nel diritto d'autore: breve rassegna storica e definizione.....	6
II. Interesse pubblico nel diritto d'autore in Italia e in Europa: un quadro normativo	11
Secondo capitolo. Interesse pubblico e regime di <i>monopolio</i> nella gestione collettiva del diritto d'autore	17
I. Considerazioni iniziali	17
II. Interesse pubblico in regime di monopolio SIAE.....	19
III. Critiche al monopolio: il conflitto con le disposizioni della Costituzione e del diritto europeo	25
Terzo capitolo. Interesse pubblico e regime di <i>libera concorrenza</i> nella gestione collettiva del diritto d'autore	29
I. L'interesse pubblico nel regime di libera concorrenza	29
II. Gestione collettiva dei diritti connessi al diritto d'autore in Italia: prove tecniche di libera concorrenza.....	32
Conclusioni	35
Bibliografia	37