

INDICE

CAPITOLO 1

INTERVENTI PUBBLICI A TUTELA DEI BENI CULTURALI

1.1	Forme di tutela	p.	3
1.2	Funzione dell'espropriazione "artistica"	p.	10

CAPITOLO 2

CASI DI ESPROPRIAZIONE PREVISTI DAL CAPO VI DEL D.LGS. 42/2004

2.1	Espropriazione di beni culturali	p.	16
2.1.1	Il caso di Palazzo Roccella	p.	16
2.1.2	Retrocessione in materia di espropriazione di beni culturali	p.	24
2.1.3	Espropriazione di beni culturali	p.	35
2.2	Espropriazione per fini strumentali	p.	39
2.2.1	Differenze rispetto alla tutela indiretta <i>ex</i> articolo. 45	p.	41
2.3	Espropriazione per interesse archeologico	p.	44
2.3.1	Scavi archeologici di Porta Marina	p.	44
2.3.2	Oggetto dell'espropriazione per interesse archeologico: il caso del Parco archeologico e naturalistico del Porto di Traiano	p.	51
2.3.3	Espropriazione archeologica e attività di ricerca	p.	57

CAPITOLO 3

PROCEDIMENTO ESPROPRIATIVO

3.1 Ripartizione di competenze fra Stato e regioni.....p.	60
3.2 Procedimento espropriativop.	64
3.3 Autorità esproprianti e beneficiari dell'espropriazione....p.	69
3.4 Indennità di esproprio: i casi opposti degli scavi di Naxos e Caucanap.	75
3.5 Indennità di esproprio.....p.	81

CAPITOLO 4

OGGETTO DELLA TUTELA

4.1 Attuale normativap.	89
4.2 Bene culturale: evoluzione del concettop.	94
Bibliografiap.	105
Siti internetp.	109
Giurisprudenza.....p.	110