Indice generale

INTRODUZIONE	4
CAPITOLO I	
EXCURSUS SUL DANNO NON PATRIMONIALE	8
1. Il danno non patrimoniale: nozione, tipicità, problematiche	8
1.1. Il danno morale	12
1.2. Il danno biologico	14
1.3. Il danno esistenziale	18
2. Sul risarcimento del danno non patrimoniale	22
3. Sul danno non patrimoniale nel nuovo millennio	27
3.1. Cass. Civ., sentenza 17 gennaio 2018, n. 901	28
3.2. Cass. Civ., ordinanza 27 marzo 2018, n. 7513: il decalogo	30
3.3. Le soluzioni giuridiche alla luce del decalogo	34

CAPITOLO II

e. i. i i e e e e	
I DANNI DA MORTE	39
1. Sul concetto di danno iure proprio e iure successionis	39
1.1. La voce del danno da morte iure proprio	40
1.2. La voce del danno da morte iure hereditatis	53
1.3. Danno biologico <i>iure hereditatis</i> da morte: il danno terminale	58
1.4. Danno morale iure hereditatis da morte: il danno catastrofale	67
CAPITOLO III SUL DANNO NON PATRIMONIALE DA MORTE IMMEDIATA: IL DANNO TANATOLOGICO	74
1. Sul concetto di "morte" nel panorama giuridico	74
2. Sul danno da perdita della vita immediata	76
2.1. La remota sentenza n. 3275/1925	78
2.2. L'intervento della Corte Costituzionale: la sentenza n. 372/1994	79
2.3. Le prime "voci fuori dal coro" sul danno tanatologico	81
2.4. La Cassazione apre le porte al danno tanatologico: la sentenza n. 1361/2014	85
2.5. Il post sentenza Scarano	91
2.6. Il ritorno al passato: la sentenza delle sez. Un. n. 15350/2015	97

CAPITOLO IV

SULL' (IN)AMMISSIBILITÀ DEL RISARCIMENTO DEL DANNO TANATOLOGICO104
Le dieci tradizionali ragioni a sostegno della tesi negazionista del danno tanatologico
2. Si può risarcire il danno tanatologico?: le risposte positive al quesito112
CAPITOLO V IL NUOVO STATUTO DEL "DANNO DA UCCISIONE"125
1. Cass. Civ., sez. III, ordinanza 05 luglio 2019 n. 18056
2. Battuta d'arresto per il danno da perdita della vita immediata
3. Le soluzioni giuridiche alla luce dello statuto del danno da uccisione140
MA IL DIRITTO ALLA VITA VIENE PRESO SUL SERIO?:
CONCLUSIONI149
INDICE CRONOLOGICO DELLE PRONUNCE158
RIBLIOGRAFIA 163